

είπεν ότι εις τὸ σπίτι σας ἀπὸ τὸ πρῶτ' ὡς τὸ βράδ' ἄνυστε καλαμπούρια'...

Τὴ κρίμα, Εὐκράτος Ζώνη, νάφησης τὸ θυμῶν ψευδώνυμόν σου. Εὐρὲ τοῦλάχιστον ἐν ἄλλο ἐπίσης ὠραίων, πολὺ σὲ παρακαλῶ!

Φαίνεται, Τοξότις Ἀρτεμιο, ὅτι ὁ Τικ-Τάκ εἶχε γραμμένον ἐνωρίτερα τὸ τετράδιόν του, ἀλλ' ἀνέβαλε νὰ μὴ τοῦ στείλῃ.

Τὸ Ἀρχιζέλιον μὲ πληροσφορεῖ, ὅτι μόλις ὁ Δὸρ Κηρότης ἀνέγνωσε διὰ ἐπιγράψαν τὸν Πηγάσον τῆς Ἑλληνικῆς Καρδίας...

Ἄκ ἀλλιτέρα ἔχω νὰ μὴν πάρω καπέλλο, παρὰ νὰ μὴ γίνω συνδρομητὴς εἰς τὴν Διάπλασιν!

Μόνον προτερήματα βλέπω εἰς τὰς ἐπιστολάς σου, Ἀρχιναύαρχε Θεμισσοκλή!

Εἶμαι περίεργος νὰ εὐρῆς κανὲν μέσον διὰ νὰ με ἀναγνώσκῃς πρῶτα ἀπὸ ἄλλους τοὺς ἄλλους!

Προτιμῶ Ποιμενικὴ Φλογέρα, τὴν δευτέραν ὑπόσχεσιν πρὸς τὸν ἑαυτὸν σου, ἀπὸ τὴν πρῶτην.

Ἐγκρίνουσα τὰ ψευδώνυμά των, δέχομαι μετὰ χαρᾶς εἰς τὴν Ἀλληλογραφίαν μου καὶ εἰς τοὺς Διαγωνισμοὺς μου...

Μικρὰ Μυστικὰ ἐπιθυμοῦν νάνταλ-λάξουν: Τὸ Κῆμα τῆς Σαλαμίνας μετὰ τὴν Ἀλεξάνδραν Α. Συμπούλου...

στέρη — ἡ Ἀστροφρογγιά μετὰ τὸ Ἀφρομένον Κῆμα — ἡ Σελήνηρος Νῆξ μετὰ τὸν Ἰππερατιστὴν τῆς Πατρίδος...

Ἀσπασμοί, πληροφορία. — Τὸ Κῆμα τῆς Σαλαμίνας ἀσπάζεται τὴν Περιπαθὴ Μελοδία, περιμένει δὲ ἀκόμη τὸ τετράδιόν τοῦ Μόσαρτ...

γίνῃ ρήτωρ' τὸσον ὠραία ἦτο ἡ ἐπιστολή του! — τέλος ἡ Ποιμενικὴ Φλογέρα ἐρωτᾷ τὴν Μελλουσαν Καλλιτέχνηδα...

Ἀπὸ ἑνα γλυκὸ φίλῳ στέλλει ἡ Διάπλασις πρὸς τοὺς φίλους τῆς Ἠλοιαρχον Κορκοράν (ἔστειλα) Σαμακὴν Σημαιοῦν...

Εἰς ὅσας ἐπιστολάς ἔλαβα μετὰ τὴν 2 Μαΐου θάπαντήσω εἰς τὸ προσεχές.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Δι' ὅσας στέλλονται μέχρι 10 Ἰουνίου δ. ε.

251. Συλλαβόγραφος. Γράμμα τι τὸ πρῶτον μέρος, τάλλο ρεῖε ἔς τὴν Ρωσίαν καὶ τὸ σύνολόν μου ἄνθος που σκορπίζεις ἐνώδιον.

252. Μωσαϊκόν. Ἡ Ἐαρθομαθὴ Ἀραπίσσα μετὰ τὸ Ἡμερο Γατάκι, ἡ Ἀγρᾶμπελη, ἡ Δέα καὶ τὸ Ἡνοχὸν Ἀεράκι...

253. Δικτυωτόν. + + + + + Ν' ἀντικατασταθῶσιν οἱ σταυροὶ διὰ γραμμάτων ὡστε εἰς τὴν πρῶτην γραμμὴν ὀριζοντίως καὶ καθέτως νάναγινώσκῃται τὸνομα Ἑλ-ληνικής πόλεως, εἰς τὴν 6' ὄρους, εἰς τὴν γ' λίμνης τῆς Εὐρώπης καὶ εἰς τὴν δ' Νηρηίδος.

254. Πυραμῖς. Ν' ἀντικατασταθῶσιν οἱ σταυροὶ διὰ γραμμάτων, ὡστε νάναγινώσκῃται τὸνομα καρποφόρου δένδρου, αἱ δὲ 6 στιγμαὶ τῆς βάσεως μετὰ τοῦ ἐν τῷ μέσῳ αὐτῶν σταυροῦ νάποτελέσωσι τὸνομα Γαλλικῆς πόλεως, αἱ τέσσαρες ἄνωτιρος θηρίου, καὶ αἱ δύο ἄνωτιρος καταστρεπτικοῦ πράγματος.

255. Μαγικὸν γράμμα. Δι' ἀντικαταστάσεως ἐνὸς γράμματος ἐκάστης τῶν κάτωθι λέξεων, δι' ἄλλων δύο, πάντοτε τῶν αὐτῶν, νά σχηματισθῶσιν ἄλλαι τῶσαι λέξεις, αἵτινες νάποτελέσωσιν ὀρθοῖον γνομικόν.

Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΔΑΣ

Συνιστάμενον ὑπὸ τοῦ Ἰππερατιστοῦ τῆς Παιδείας ὡς τὸ κατ' ἐξοχὴν παιδικὸν περιοδικὸν συγγραμμά, ἀληθεὲς παραστῶν εἰς τὴν γὰρ ἡμῶν ἀνεργείαν, καὶ ὑπὸ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχίου Κωνσταντινουπόλεως ὡς ἀνάγνωσμα ἀριστον καὶ χρησιμώτατον εἰς τοὺς παίδας.

Ο ΑΚΟΛΟΥΘΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ

Ὁ Ἐκτωρ ἔμαθε τότε ὅτι ἡ Βαβέττα εὐρίσκειτο εἰς τὴν ἑπαυλιν τῆς Ναβάρρας μετὰ τῆς κυρίας Καμπάν...

μαξής, εἰμὴ ἄφ' οὗ διήλθεν ἔκ τοῦ ἐστιατορίου, ὅπου τῷ εἶχον ἐτοιμάσῃ λαμπρότατον πρόγευμα. Δὲν λησμονοῦμεν αὐτὴν τὴν λεπτομέρειαν...

Μόλις ἐκάθισεν εἰς τὴν ἄμαξαν ὁ Ἐκτωρ ἠνοῖξε τὴν πυξίδα, τὴν ὁποίαν τῷ εἶχε δώσῃ ἡ Αὐτοκράτειρα. Ἦτο μικρὸν κυτίον ἀπὸ λευκὸν μαρμαρινόν...



Ἐντολὴν σας' ἠά εἶπω πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα ὅτι ἐφάνητε ἄξιος αὐτῆς. Καὶ τώρα, χαίρετε. Ὑπηρετεῖτε πιστῶς τὸν κύριόν σας' εἶνε τὸ αὐτό, ὡς νά ὑπηρετῆτε τὴν Γαλλίαν!

Καὶ ὡς τῆς τὴν προτερίαν, ἔτεινε πάλιν τὴν χεῖρα πρὸς τὸν Ἀκόλουθον, ὁ ὁποῖος ἀπέθεσεν ἐπ' αὐτῆς τὰ χεῖλη τοῦ ἐκόσμου τὸς πτεροφόρους πύλους τῆς ἐποχῆς ἐκείνης...







